

Projekt „Lokata w dziecięce umysły” współfinansowany
ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu
Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020

SPRAWOZDANIE Z I PÓŁROCZA ROKU SZKOLNEGO 2017/2018

– ZADANIE 8 - Indywidualizacja pracy z uczniem o SPE z klas IV – VI

TERAPIA SZTUKĄ

Zadaniem zajęć jest pobudzenie wszechstronnego rozwoju uczniów, ze szczególnym zwróceniem uwagi na rozwój prawidłowej osobowości. Poszukiwanie właściwych wzorców zachowań oraz dostrzeganie socjalnych i kulturowych motywów działania człowieka. Terapia przez twórczość umożliwia bezpośrednie dotarcie do ukrytych w podświadomości treści za pomocą obrazu, rzeźby, rysunku, ruchu czy ekspresji muzycznej. Uczestnicy realizują zadania w grupie, przez co kształcą umiejętności współpracy oraz indywidualnie, dzięki czemu maksymalnie wsłuchują się w siebie, w swoje potrzeby. Rozwijają swoje zdolności i umiejętności twórcze.

W zajęciach bierze udział 8 uczennic, skierowanych przez wychowawcę, z uwagi na: zaburzenia emocjonalne, szczególną lękliwość, niską samoocenę i wiarę w swoje możliwości.

Metody pracy stosowane podczas zajęć, są oparte na spontanicznej aktywności uczestnika, dostosowane do jego możliwości percepcyjnych. Zachowana jest indywidualizacja środków i metod, powolne stopniowanie trudności oraz ciągłość oddziaływań.

Zajęcia prowadzone są według 4 pkt.:

1. Wprowadzenie w formie rozmowy.
2. Przedstawienie zadania.
3. Działanie twórcze.
4. Podsumowanie/Refleksja.

W pierwszym półroczu 2017/2018 tematyka zajęć opierała się na sferze emocjonalno-społecznej i stwarzała możliwości do własnych (niewerbalnych) wypowiedzi za pomocą różnorodnych środków artystycznych.

Podczas zajęć uczestnicy snuli rozważania czym jest wartość każdego człowieka, nawet tak młodego jak oni. Zastanawiali się jak mogą ją w sobie wzmacniać. Poprzez rozmowy i działania twórcze próbowali definiować swoje marzenia i plany, weryfikować je i nadawać im wagę. Rozwijali wyobraźnię, empatię i prawidłową współpracę w grupie. Kształtowali umiejętność werbalnego, a także pozawerbalnego wyrażania własnych emocji. Wzmacniali poczucie własnej wartości i wiary w siebie, próbowali wpłynąć na obniżanie negatywnych napięć. Kształtowali empatię wobec innych ludzi. Zastanawiali się nad swoją zdolnością do współodczuwania emocji innych osób, nad umiejętnością postawienia się w sytuacji innego człowieka i dostosowania własnej postawy. Poznawali także techniki relaksacyjne, które miały na celu wprowadzenie uczestników w stan odprężenia i dobrego samopoczucia fizycznego oraz psychicznego. Trening relaksacyjny miał za

Projekt „Lokata w dziecięce umysły” współfinansowany
ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu
Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020

zadanie wzmacniać koncentrację uwagi, rozwijać wyobraźnię, redukować lęki, poprawiać relacje w grupie.

Metody i formy stosowane na zajęciach, pozwalają dotrzeć bardzo głęboko w świat myśli, pragnień, marzeń, radości i smutków. Dotknąć tego, co w innych warunkach nigdy nie miałyby szansy zostać poznane. Uczestnictwo w zajęciach daje wyraźną radość tworzenia, gdyż nie jest oceniane, uczestnicy nie muszą posiadać specjalnych talentów czy umiejętności. Chcą ze sobą współpracować, pozwalają sobie na otwarcie się na bodźce zewnętrzne. Działają w atmosferze bezpieczeństwa i zaufania, wzajemnej życzliwości i tolerancji. Dzięki temu łatwiej jest im eliminować negatywne emocje, nabywają umiejętności dokonywania konstruktywnej samooceny, podnoszą poziom samoświadomości i akceptacji siebie.

Wykorzystane metody i techniki pracy:

- Rysunek – technika: rysunek kredkami ołówkowymi, świecowymi, pastelami, kredą, węglem; Malarstwa- technika: malowanie farbami plakatowymi, akwarelą, witrażowymi, na szkle, tuszem kreślarskim;
- Sztuki użytkowe- plakat, kolaż, wycinanki, wydzieranki
- Muzykoterapia-muzykoterapia bierna-muzyka aktywizująca, relaksacyjna, trening relaksacyjny Schultza;
- Biblioterapia- czytanie głośne fragmentów książki lub całości tekstów przez uczniów i rozmowa na temat, słuchanie tekstów biblioterapeutycznych (aktywizujących lub relaksacyjnych)



Rozwijanie wyobraźni wizualnej – fantazja oraz zdolność przekształcania:

- elementy choreoterapii i muzykoterapii
- technika malowania farbami – obraz liśćmi malowany

Projekt „Lokata w dziecięce umysły” współfinansowany
ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu
Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020



Kształtowanie empatii wobec siebie i innych ludzi:

- praca na „Kartach emocji”
- sztuka użytkowa – kolaż
- refleksje



Rozwijanie umiejętności wyrażania własnych emocji:

- technika sztuki użytkowej – wydzieranka
- refleksje